



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

**Concorso per Titoli ed Esami per l'accesso ai ruoli del personale docente nella
scuola secondaria di 1 grado (D.D.G. n.106 del 23.02.2016),
Classe di Concorso A60 – Tecnologia nella scuola secondaria di primo grado
Sessione Suppletiva**

**Commissione nominata con Decreto
MIUR.AOODRBA.REGISTRO DECRETI AOODRBA(U). 0000072.25-05-2017**

VERBALE N° 10 DEL 07/07/2017

Il giorno 07 luglio 2017, alle ore 8,30, nei locali dell'Istituto Comprensivo G. Leopardi di Potenza, si è riunita la Commissione afferente il Concorso Docenti per la Classe A60, prove suppletive.

Sono presenti: il presidente Anna Maria Basso, il segretario Nicolina Matera, i commissari Biagio Biscione e Antonio Brucoli.

Si dà inizio ai lavori con la predisposizione e l'approvazione della griglia per le prove orali.

La commissione definì i criteri di valutazione:

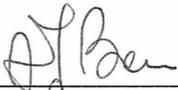
- 1) Padronanza delle discipline
- 2) Comunicazione didattica
- 3) Progettazione didattica
- 4) Utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC)
- 5) Conversazione in lingua straniera

declina ciascun indicatore secondo i descrittori e l'indicazione del calcolo del punteggio, di cui alla griglia allegata.

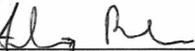
Letto, redatto e sottoscritto, il presente verbale è chiuso alle ore 9,00.

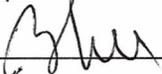
Potenza, 07/07/2017

LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE 

IL SEGRETARIO 

IL COMMISSARIO 

IL COMMISSARIO 

CLASSE DI CONCORSO A060 Decreto di nomina commissione n. _____ del _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE

CANDIDATO _____ SESSIONE _____

TRACCIA _____ ARGOMENTO _____

Indicazioni per lo svolgimento della prova orale

La prova orale ha per oggetto quanto previsto dall'art. 7 del D.M. 95 del 23.02.2016 e, ai sensi del comma 4 del medesimo articolo, mira a valutare le competenze dimostrate in relazione ai seguenti ambiti:

| | |
|---|---------------------|
| Padronanza delle discipline | max 12 punti |
| Comunicazione didattica | max 12 punti |
| Progettazione didattica | max 10 punti |
| Utilizzo delle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) | max 3 punti |
| Conversazione in lingua straniera | max 3 punti |
| Totale punteggio | max 40 punti |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

| PADRONANZA DELLE DISCIPLINE | | PUNTI |
|--|-------------------|-------|
| <i>Fa riferimento alla scelta dei contenuti, alla loro conoscenza, con riguardo anche all'uso della terminologia specifica, alla rielaborazione personale degli argomenti e alla presenza di collegamenti interdisciplinari o intradisciplinari</i> | | |
| Eccellente padronanza dei contenuti, sicurezza nell'uso della terminologia specifica; simulazione/esposizione suffragata da riferimenti rilevanti e scientificamente motivati, arricchiti da numerosi collegamenti inter/intradisciplinari e da un'ottima rielaborazione personale | | 12 |
| Piena padronanza dei contenuti, correttezza nell'uso della terminologia specifica; simulazione/esposizione suffragata da riferimenti scientificamente motivati, collegati coerentemente con altri ambiti della disciplina o ad altre aree disciplinari o da una buona rielaborazione personale | | 11 |
| Buona conoscenza dei contenuti, uso corretto della terminologia specifica con esempi e proposte coerenti e appropriate, con alcuni riferimenti ad altri ambiti della disciplina o ad altre aree disciplinari e un discreto livello di rielaborazione personale | | 10 |
| Adeguate conoscenza dell'argomento e uso essenziale della terminologia specifica; le proposte sono semplici ma coerenti con la richiesta; non sono presenti riferimenti ad altri ambiti della disciplina o ad altre aree disciplinari con un sufficiente livello di rielaborazione personale | 8 | 9 |
| Modesta conoscenza dei contenuti, uso carente della terminologia specifica; la proposta non coglie gli elementi fondanti della richiesta | 6 | 7 |
| Ha conoscenze vaghe e confuse dell'argomento, non pertinenti, nemmeno parzialmente accettabili, insufficienti | 1 - 2 - 3 - 4 - 5 | |

| COMUNICAZIONE DIDATTICA | | PUNTI |
|--|--|-------|
| <i>Fa riferimento all'efficacia della comunicazione, alla chiarezza espositiva e all'uso di mediatori in grado di esplicitare meglio gli obiettivi di apprendimento</i> | | |
| La trasmissione delle discipline si fonda su solide competenze di interazione comunicativa, adeguate al contesto, al corretto utilizzo degli strumenti logico-argomentativi ed espositivi. La comunicazione è chiara, efficace e coinvolgente. Coerenti ed efficaci i riferimenti alla didattica personalizzata, con particolare attenzione ai bisogni educativi speciali (disabilità - DSA - stranieri). Particolarmente curato l'utilizzo degli spazi e delle attrezzature | | 12 |
| La mediazione didattica è chiara ed efficace, coinvolgente e ricca di indicazioni; l'argomento viene sviluppato con ordine logico e disinvolture. Originale l'uso degli spazi e delle attrezzature. Significativi i riferimenti alla didattica inclusiva | | 11 |
| Buona mediazione didattica, chiara nelle indicazioni; l'argomento viene sviluppato con ordine; buono l'utilizzo degli spazi e delle attrezzature. Pertinenti i riferimenti agli studenti con BES | | 10 |

| | | |
|--|-------------------|---|
| Discreta mediazione didattica, sebbene non sempre chiara nelle indicazioni; l'argomento è sviluppato con ordine. Adeguato l'utilizzo degli spazi e delle attrezzature. Accennati i riferimenti agli studenti con BES | 8 | 9 |
| Modesta mediazione didattica, non sempre chiara nelle indicazioni; l'argomento è sviluppato in maniera frammentaria e poco organica. Appena accennati i riferimenti agli studenti con BES | 6 | 7 |
| La mediazione didattica è inconsistente, asettica, passiva. Le indicazioni sono minime, confuse, vaghe | 1 - 2 - 3 - 4 - 5 | |

PROGETTAZIONE DIDATTICA

Fa riferimento alla chiarezza dell'itinerario didattico proposto, all'individuazione degli obiettivi, in termini di conoscenze, abilità e competenze adeguati all'ordine scolastico, alla classe e all'indirizzo; fa riferimento, altresì, alla pertinenza delle strategie didattiche, alla coerenza tra obiettivi e modalità di verifica e valutazione e all'applicazione di metodologie di apprendimento basate su solide conoscenze psicopedagogiche e didattiche

PUNTI

| | | |
|---|---------------|---|
| Eccellente capacità di progettazione così come declinata in premessa | 10 | |
| Buona capacità di progettazione così come declinata in premessa | 9 | |
| Sufficiente capacità di progettazione così come declinata in premessa | 7 | 8 |
| Approssimativa capacità di progettazione così come declinata in premessa | 5 | 6 |
| Inadeguata, frammentaria, insufficiente capacità di progettazione così come declinata in premessa | 1 - 2 - 3 - 4 | |

UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE (TIC)

Fa riferimento alla padronanza dell'uso delle nuove tecnologie nella progettazione didattica e/o nella simulazione della lezione

PUNTI

| | | |
|---|---|--|
| Ottima padronanza delle TIC nella progettazione e/o nella simulazione della lezione | 3 | |
| Sufficiente padronanza delle TIC nella progettazione e/o nella simulazione della lezione | 2 | |
| Stentate ed incerte abilità nella progettazione e/o nella simulazione della lezione con l'uso delle TIC | 1 | |

CONVERSAZIONE IN LINGUA STRANIERA

Fa riferimento alla padronanza dell'uso delle strutture linguistiche e comunicative in lingua straniera

PUNTI

| | | |
|---|---|--|
| Interazione efficace e corretta, padronanza delle strutture linguistiche e comunicative della lingua straniera | 3 | |
| Interazione adeguata, uso globalmente corretto delle strutture linguistiche e comunicative della lingua straniera | 2 | |
| Interazione difficoltosa, confuso, lacunoso utilizzo delle strutture linguistiche e comunicative della lingua straniera | 1 | |

TOTALE _____

La valutazione complessiva della prova orale è data dalla somma dei punteggi attribuiti a ciascun descrittore.

La prova è superata dai candidati che conseguono un punteggio non inferiore a 28/40.

GIUDIZIO ANALITICO

LA COMMISSIONE